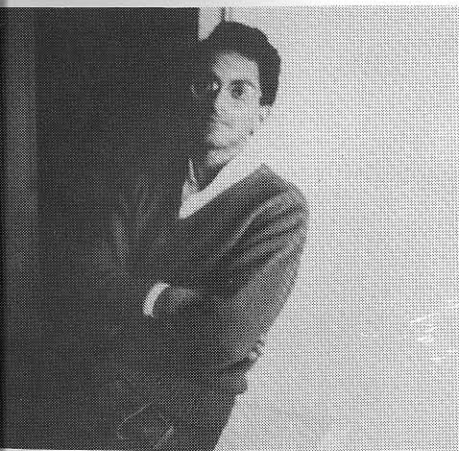


Palavras de abertura do Catálogo do Programa
"Cultura e Desenvolvimento" (1989), iniciativa
conjunta da Secretaria de Estado da Juventude e
do Clube Português de Artes e Ideias



CARLOS MANUEL GOMES/88

Reparo no poder das árvores: fixar raízes, postura vertical, folhas verdes ou despidas, conforme a Estação. Proçuro todos os dias esta atitude vegetal que é de inexorável movimento: os processos orgânicos em constante renovação. Este princípio é aplicável à sociedade. No planeta, todas as analogias fazem

sentido. O processo natural da vida dos planetas interessa ao processo social, à vida portuguesa, à Cultura, a nós, com interesses na criação e na produção das Artes. Pois que fixar raízes, mudar de roupagem, manter a vertical, crescer são intrínsecos ao devir de acção consequente.

Deseja-se que este programa possa estimular e promover quem está a solidificar as suas experiências nas Artes. Que os Encontros Cultura e Desenvolvimento possam ser uma ponte para atravessar correntes como seja a dificuldade dos artistas portugueses de divulgar o seu trabalho e o tornar respeitado.

O Clube Português de Artes e Ideias dá o seu engenho para a construção desta ponte, ao trabalhar com o Instituto da Juventude neste projecto. É importante (e cada vez mais) unir esforços na promoção dos artistas jovens.

O século XX, nas suas revoluções diárias, convida ao trabalho. Contem connosco.

Jorge Barreto Xavier
Presidente do CPAI

1. "Cultura e desenvolvimento - Encontros de Jovens"

OBJECTIVOS

O programa "Cultura e Desenvolvimento - Encontros de Jovens", iniciativa conjunta do Instituto da Juventude e do Clube Português de Artes e Ideias, visa dar resposta ao crescimento acelerado que se tem verificado no domínio cultural, criando oportunidades de revelação de novos valores, no campo da criação artística.

Inserido no Programa da UNESCO, "Década Mundial do Desenvolvimento Cultural", pretende "ter em consideração a dimensão cultural nos processos de desenvolvimento e estimular as aptidões criadoras e a vida cultural no seu conjunto...", procurando "...contribuir para a revelação dos grandes desafios mundiais que se apresentam no horizonte do séc. XXI."

O programa desenvolver-se-á em 12 áreas de criação artística, que darão lugar a 9 concursos nacionais, no âmbito dos quais, se promoverão exposições, espectáculos, colóquios e debates, visando a troca de ideias e experiências.

DESTINATÁRIOS

Podem concorrer jovens com idade até 30 anos (inclusivé) à data de 31/12/89, individualmente ou em grupo.